



酬唱赠答

梁东(北京)

夸蔡淑萍诗家

颠颠才女不经夸，捧出斑斓解语花。
曾向天山餐灏露，还依蜀水酌流霞。
淋漓笔墨凝秋实，磊落文章着素华。
夸到凌霄浑一撇，人间珠玉是生涯。
小记：癸巳金秋，电话致候。对淑萍诗家清词丽句由衷赞赏。淑萍说：“我这个人经不住夸……”随即发来今夏赴雁荡山系列词作，满纸珠玑。喜而赋七律以赠。

重阳寄意

半生流水无痕去，万里秋鸿白发人。
喜向襟怀开酒落，不从杯酒寄天真。
燃情岁月风光老，追梦精神物候新。
留得莺飞梅弄影，还迎鸭暖柳摇春。



二

岚光雾色为谁流，莫作新词强说愁。
不唱刘伶如梦令，直随霞客信天游。
一帘新月胸中出，万卷狂涛腕底收。
论道风云当忘我，凌霄笔墨复何求？

魏新河(北京)

自雁荡山至虞山破山寺空心潭

同诸侣茗坐

来将谢池梦，引上七弦琴。
心空识潭妙，亭凉在竹深。
山形相失色，风力特开襟。
何必更深入，烟霞已满心。

清平乐·友人持予二十年前所作荷香

清远图请题

涉江难采^①，廿载空相待。写作同



心离别态，淡淡衣裳未改^②。多愁不在多情，倾心不在倾城。画个尖尖小角，等他酝酿秋声。

注：①古诗十九首：涉江采芙蓉，兰泽多芳草……同心而离居，忧伤以终老；②离骚：制芰荷以为衣，集芙蓉以为裳。

浣溪沙·题杨中良松下访友图，唤梦社课

谁把云蓝写谷风，烟霞原是画师功，江山何地着衰翁。堪访渐无松下友，能书只剩眼前空。在山泉水逝匆匆。

吴文艳（吉林·德惠）

菩萨蛮·与友人小酌二首

层楼远避黄昏路，一回酌酒倾心处。花竞眼前春，最须怜故人。时光从未歇，遥落千年月。分手复相期，他年应可知。

浮生半百真如戏，期间多少沧桑意。风雨度春残，感时重倚栏。烟中闻杜宇，曾梦归田亩。谁解苦吟心，孤灯摇夜深。

孙忠英（河北·河间）

磨刀人

一嗓吆声昔岁过，斜阳勾勒影微驼。

单车犹辗风尘事，条石曾流苦涩歌。祛锈除痕听霍霍，穿街走巷笑呵呵。今承节俭开新刃，又蘸光阴细细磨。

修锁匠

惯许玄机腹内藏，情知冷铁也柔肠。能分曲直通灵窍，擅嵌丝毫扼秘簧。岂放贪心窥牖户，堪羞蟊贼怯篱墙。纵怀百万芯中事，不漏闲言到耳旁。

王建国（上海）

战友咸超徐晓久别偶逢于无锡

三十五年流水梦，一朝相见老犹童。谁言军旅惟艰苦，战友之情胜弟兄。

重阳题寄寓花桥老舅夫妇

云轻万里已秋高，共说茱萸是昨朝。解我桂香知我意，随风阵阵到花桥。

孟宪龙（内蒙古·呼和浩特）

客居有寄

西风冷月恨无眠，忍向青灯擘尺笺。几句心声出肺腑，两行清泪落襟前。听蝉无奈哀空枕，把酒因期梦故缘。已惯飘零消永夜，东方已自日三竿。

读李景霜老师《野鹤行吟集》作
杏坛卅载苦耕耘，硕果凝集野鹤吟。
一首新诗因我赋，两壶老酒为谁温？



心声化作惊天句，世态翻成过眼云。
读罢遥知君肺腑，丝毫不见斧凿痕。

唐 敏(贵州·纳雍)

清平乐·牧童
红衫蓝帽，嘴上叼根草。横躺山原思绪绕，倍感天空狭小。自由自在群羊，饱餐一地春光。怕扰人儿清梦，伴云飘过山冈。

范裕基(山东·青岛)

步韵奉和刘柏青社长“癸巳秋月登丰良文塔”

百年弹指几雌雄？放眼群山万马空。
玉阙天教识尘外，狂澜谁挽泻桥中。
卷携嘉庆桑田变，梦入丰溪沧海逢。
篱菊敲窗意何限，清风研墨托秋鸿。

施予江(浙江·缙云)

调笑令·次韵俞浣萍

青黛，青黛，山色不由人买。东君袖掸浮云，挥毫添画早春。春早！春早！桃杏株株红饱！

附：俞浣萍词

调笑令·酬万静宜诗姐

青黛，青黛，翠色无钱可买。诗家

惯看浮云，山居一夜早春。春早，春早，愿汝诗囊鼓饱。

范义坤(广东·广州)

拜诵《小忍庵丛稿》感怀兼步忍庵老师原韵

琴斋披卷鹤飞鸣，又引南山无限情。
抚案弦弦邀秋月老，寻幽绿绕忍庵行。
欲凭壮翮翔空宇，当学先生淡俗名。
北望浦东云水阔，凌波一棹句初成。

妻侄将赴美留学偕同返校留影感作兼寄

夏来何处最销魂？留照华工雨下门。
四载踌躇追燕影，一朝憔悴觅书痕。
愁生异国将行泪，梦远章江未舍根。
待得思乡难入梦，阳关叠里忆春恩。

刘克明(湖北·武汉)

癸巳立秋杨叔子赠书

癸巳立秋杨叔子赠其《科技论文选》一书，余读先生序言，获益良多，题此以纪之。

博览群材富五车，立秋时节赠新书。
生平八秩时光竞，论著千篇意志舒。
教学相长思务本，天机研炼自应虚。
寄言才德谈名理，损益长思弊早除。

谢秀臣(河北·景县)

放蜂人

海角天涯追梦魂，帐篷支地便栖身。
花神牵着群蜂舞，甜蜜永归勤奋人。

徐弘道(浙江·杭州)

纪念郭若愚先生逝世一周年

节近重阳又一秋，人天争奈两悠悠。
夭桃有梦春风日，新雁无书夕照楼。
展卷那堪怜物化，遗文每欲感江流。
登高明日望何处？歇浦钱塘寒色遒。
注：黄浦江又名黄歇浦。

读山禾《辛卯书斋杂咏》而咏

清夜书斋研杂文，一针见血见精神。
忍看指鹿现乡愿，难豫驱魔聚小人。
喉骨成灰虽定命，心胸许国可忘身。
沉吟提笔中宵静，肝胆轮囷未出尘。
注：“乡”、“小”，用借音对。

黄政海(湖南·长沙)

长春市王运利老师临寒舍喜赋二首

(录一)

二十七年驹过隙，当时落落感丹诚。
吾身廿稔玩泥滓，君手三旬毓凤麟。
何幸卜邻鲜菜圃，更欣置腹老成人。
潇湘一百书生梦，和氏终归玉质真。

唐子香(湖北·监利)

已年新春寄范德甫先生

新年佳节忆公卿，编审诗刊求实精。
低调为人惟奉献，高风待友鉴真诚。
犹思夜雨滋幽草，更喜春阳暖庶氓。
弄斧班门君莫笑，只缘敬重寄心声。

郑浩泉(浙江·临安)

步韵、谢马苗林先生致诗并呈临安
诸友指正

最爱天寒好友三，喜他标格各精镌。
梅坚铁骨亲名士，竹抱虚怀慕古贤。
高洁如松消雪后，清嘉同气占春先。
为酬知己随缘乐，托起吟心月满天。

陶元德(重庆·荣昌)

临江仙·离荣到綦四十载感怀(二首)

忆昔笛声离故土，天蓝水绿禾青。
飞车千里向东行。磨滩江岸驻，铺席已三更。
三百同乡初涉世，风华年少豪情。
白云山下任阴晴。扁舟綦水渡，炉火伴寒灯。

四十春秋风复雨，青丝霜染华生。
老夫翻觉气纵横。斜阳无限好，漫说暮云平。
相聚昌州同一醉，依然难舍乡兄。
濑溪流月去无声。曾经多少事，共叙到天明。



蒋志芳(广西·贺州)

减字木兰花·母亲节

沧桑几度，为证额纹风雨路。历尽艰辛，只为饥儿冻女身。
三春晖暖，千里报恩难我愿。遥祝亲娘，康乐年年福寿长。

虞舜华(浙江·杭州)

祭恩师(二首)

恩师鹤驾一周年，往事依稀情意牵。
诗稿眼前难卒读，低头珠泪忽如泉。

触物何如百感侵，音容还似讲堂临。
宣箴解惑当年事，永记恩师德义心。

孔汝煌(浙江·杭州)

七五述怀(五首录二)

七十六遭张劲秋，生逢乱世不穷忧。
流离道路兵戈阻，阶级斗争兄弟仇。
自幼烦听说三国，至今不喜读红楼。
苍头得见清平日，杖履西湖作胜游。

世风板荡杞人忧，随镫执鞭从上游。
柱础应凭良匠筑，江河不拒细泉流。
家园科技兴兰桂，时代人文溯孔周。
岂必文章惊海内，少年热血晚来酬。

敬题杨叔子院士八秩华诞影集观后

一脉延名士，三灵育大贤。
流离经国难，坟典砺冰坚。
破晓风云烈，开轩草木鲜。
杏坛金玉振，科苑李桃妍。

陆永祥(浙江·平湖)

柳梢青·壬辰仲春，题法官兄梅桂斋

窗上梅花，墙头桂影，可是君家。
短发无多，村茶胜酒，微醉生涯。
行吟水木清嘉，看山处，春婆梦嗟。歌
扇舞衣，撑肠星斗，休羨云车。

注：夏承焘词句：“短发无多休落帽，长风不断任吹衣”，“中年只有看山感，西北阑干半夕阳。”君著有小说集《微醉的月亮》。

西江月

壬辰初冬，过昔日插队落户旧地，感赋。
四十年前弹指，稻花香里知青。
相逢还忆旧时名，何处烟萝风景。
雪夜茅庐敲韵，瓢歌田陌伶仃。栏杆
拍遍少年情，星鬓谁怜照影。

肖木(山东·青岛)

乙酉中秋喜收《天山韵语》

致谢星汉先生

中秋佳节夜，月下览天山。
景物诗中驻，风光笔上传。
高吟无倦意，默读自陶然。
人隔万千里，神游咫尺间。