

# 青春诗会



何 鹤(北京)

## 观江郎山

妙笔终归大自然，轻描淡写即成篇。  
铺陈手段凭云雾，抹去标题一线天。

## 北京衢州机上四首(录二)

雾锁京华犹不堪，回眸无处辨东南。  
真清境在红尘外，一片白云拥蔚蓝。

从容敛翅落衢州，电掣风驰势未休。  
格调休从高处论，从天降亦不低头。

王建秋(浙江·乐清)

辛卯秋杪与友人谒白龙山青云观  
为乞龙山七碗茶，御风直上紫皇家。  
黄庭白石三尸去，仙馆青云一径斜。  
鸣鹤影遮烟竹幕，读碑身带女萝霞。  
温醪借得丹炉火，醉卧松溪胃落花。

## 新市结社漫赋

虹川三五子，相契追清嘉。结社曰新市，桃源即为家。读书在闾巷，心远地不哗。蓬门缘客启，修竹多槎权。案上何所有，古砚生墨花；壁上何所见，青峦含烟霞。欣遇佳会日，驰毫点画斜。遥羡兰亭禊，常吃卢仝茶。山水独喧妍，诗酒共芬葩。殷勤期永好，澄怀向高华。

注：宋太平兴国元年，虹桥始名新市。

林启鸿(广东·珠海)

## 游郴州小东江感赋

青山有爱不知愁，雾锁清溪霞染头。  
一叶扁舟渔网落，轻轻捞起满江秋。

## 咏六堡茶

借得春风剪幼芽，轻轻薄雾锁朝霞。

黄莺声唤明前雨，茶女情牵梦里家。  
碧玉一身藏世味，清香四季遍天涯。  
壶中煮出窗边月，应谢浓浓六堡茶。

文金涛(广东·珠海)

### 中秋怀远

言笑翻成昨，今来不可闻。  
相思如满月，一并寄于君。

### 中秋感怀

重山迢递意幽幽，客地长居又一秋。  
唯恐相思随梦去，不教明月下西楼。

方建飞(浙江·平湖)

### 西江月

雨后始惊秋至，夜阑更觉凉生。  
穿云孤月御风行，自顾匆匆身影。  
草径不闻人语，幽阶一片虫鸣。凄凄  
切切到天明，曲曲唱来谁听。

夏杰(江苏·南通)

### 雨后

阵阵秋风过晚亭，一池荷叶又青青。  
清词最爱云间句，好唱闲情邀月听。

### 再遇扬州

去年今日两相逢，春雨秋风不尽同。  
二十四桥何处是，一湖明月画图中。

### 读柳如是《岳武穆祠》有感

烽火连营古九州，遗民岁月几时休？  
帝王宫苑皆春色，将士生涯早白头。  
万里悲歌秋入夜，五湖风雨恨登楼。  
凭栏请莫多回首，一幅江山无限愁。

涂运桥(湖北·武汉)

### 卜算子·步倚云七夕叹双星韵遣怀

天地本无愁，河汉何来怨？一片  
星辉落满杯，却被流云断。夜半  
笛声长，相聚总嫌短。渌水亭边未了  
词，明日同谁看？

月下笛·廷林兄《滴泉居词稿》初成有  
赠

雁字回时，素心问月，滴泉何处。  
云龙社友，犹记园丁小苗哺。悠悠七  
载歌声漾，最喜是、群芳艳吐。共和风  
千里，松窗竹下，览君新著。花语、人长住。  
忆流水青春，那时良苦。  
朝阳万缕，是谁播洒甘露。举头休洒  
忧时泪，看海内、声名远布。立石上，  
正天高，桃李缤纷一路。

赵冬洪(新疆·石河子)

### 春日寄怀

雨润花柔香染襟，蝶蜂缱绻戏丛林。  
春风秀笔描山黛，绿水烟波抚玉琴。

丁巳年夏  
柳如是  
书于西湖  
寓舍



墨舞轻盈书好句，莺啼娇软袅清音。  
心随美景飘窗外，欲化天边一片云。

寒锅无肉此君在，白雪有花梅气寒。  
有限时光何苦累，生涯馀味是清欢。

黄 娟(湖北·荆州)

### 读齐安居士《花月吟》感吟

楚才为盛意飞扬，万里云笺墨有香。  
缕缕清歌浮紫袂，悠悠逸兴读华章。  
怜花爱咏春江夜，落笔欣题皎月光。  
小醉帘栊修竹静，蓬莱一梦又何妨？

沈利斌(浙江·杭州)

### 桃源忆故人·读余廷林兄《滴泉居词稿》

滴泉居已闻名久，莫笑当年屋漏。  
满室书香盈袖，说陋何曾陋！  
清词一似堤边柳，又似满天星斗。  
读到风来如友，且为开尊酒。

商 桥(天津)

### 常德会战

桃源依旧笼烟云，独戍孤城万虎贲。  
弹尽粮绝城已破，丹青碧血报国恩。

李令计(安徽·萧县)

### 闲居

黄花堪赏见南山，归去来兮一梦间。  
佳句投囊李诗鬼，毛边临字柳公权。

### 池边

池边闲散步，秋香浅复深。  
一只蜜蜂舞，清纯入莲心。

### 潭边

独坐澄潭边，万籁寂如许。  
山鸟爱清幽，相陪无一语。

张长山(山东·临沂)

### 点绛唇·夜色晚景

梦似飞花。飘零幽咽惊风碎。暮  
云烟翠，风月天涯醉。碧草清波，  
襟袂凝香泪。人不寐，夜凉如水，花落  
人憔悴。

欧宜准(湖南·湘潭)

### 游黄鹤楼

昔去今还壮九州，登临极目思悠悠。  
二江烟水浮三楚，四面风光带一楼。  
崔颢诗成迁客叹，梅花笛奏月宫愁。  
骚坛从此同探笔，谁有新篇胜半筹。

丁 梦(河南·南阳)

### 华国锋陵园

还乡忠骨卦山迎，千万英魂侧耳听。

寻梦吕梁芳草地，春风遍野又青青。

### 大槐树寻根祭祖园

寻根觅祖到山西，洪洞县中槐影奇。  
不见移民酸楚泪，山川更胜往时姿。

陈文林(浙江·温州)

### 山中行吟

诗踪何处不留芳，无赖青山旖旎妆。  
重绿浓红惹人醉，故将淡墨写沧桑！

### 过石壁有作

山中风景几千秋，放脚清蹊更上游。  
好点偏留悬壁后，宜低头处要低头。

张海燕(浙江·余姚)

### 有寄

笔底当驱百万师，崩云裂岸入新词。  
可知沧海不平处，正是长风破浪时。

### 鹧鸪天·无题

凛凛寒风到北窗，丛丛荒草杂枯黄。  
冰蟾何忍三分缺，瘦菊犹含一缕香。  
花惨淡，月苍凉。也知明日更茫茫。  
新词欲寄无从寄，莫与幽栖比断肠。

陈晴晖(浙江·桐乡)

### 秦淮河

美人故事旧曾谙，梦里弦声未细参。  
今我来兮桨不起，秦淮脂褪水如蓝。

### 立夏后一天，雨

小河迤逦柳丝斜，一角霓灯映酒家。  
雨线飘来扯不得，隔桥相看水中花。

### 生查子·桑椹

向晚绕长堤，小坐荷风起。岸柳媚霓灯，何处寻桑子。  
君自故乡来，相赠红嫣紫。细咀辨酸甜，恍惚儿时味。

段彪(浙江·杭州)

### 再读《女史箴图卷》

翰逸神飞笔染尘，前贤圣手贯昔今。  
展图可览千秋事，俯首犹闻百世音。  
朱迹卷边鉴流转，残花帛底映升沉。  
堪怜柳绿嫣红处，墨泪和吟化苦箴。

张友福(云南·嵩明)

### 雒诵孔汝煌老师《鉴湖集》得句

桃李催红道不孤，和谐诗教鼓和呼。  
山窗对月芳醞捧，净我心尘是鉴湖。

### 爬山偶得

喜见无名山上青，不须门票任攀登。  
邀云作伴峰头望，知在人间第几层？