



郑欣森(北京)

登武当山

玄岳慕名久,开怀已在巅。
真人金殿顶,帝室紫霄坛。
山峻汉江邈,云横楚地宽。
长风盪胸次,闲看武当拳。

念奴娇·明显陵

红墙掩映,更川平山缓,无边衰草。内外罗城存气象,谁识个中玄奥?涵影明塘,萦河九曲,神道如龙绕。袞恩遗址^①,惹人思绪多少!漫想嗣主追尊,争仪执礼,上下三年拗。杖责当庭飞血肉,方有显陵崇耀^②。一刹沧桑,断残垣壁,犹可寻鸿爪。我今访古,寂然纯德秋杪。

注:①明显陵在今湖北钟祥纯德山下,系嘉靖帝为其父兴献王所建造,袞恩殿为陵内主要建筑,毁于明末李自成起义。②明

嘉靖帝是以藩王身份继大统,即位后,下令礼臣议其生父兴献王朱祐杭尊号。朝臣中出现意见对立的两派,争论长达三年。嘉靖三年(一五二四)四月,世宗令将固争的大臣一百三十四人下狱,廷杖而死者十六人。九月,尊孝宗为皇伯考,其生父兴献帝为皇考。史称“大礼议”。

李文朝(北京)

即墨即咏

千载商都墨水滨,财源文脉两惊人^①。
火牛陷阵雄威壮,义士捐躯正气纯^②。
泉海涌金开富路,石林化木探奇因^③。
繁荣贸易连天下,黄酒蓝城硅谷新。

注:①即墨因靠近墨水河而得名,秦代置县,隋朝建城,有千年商都之美誉;②火牛句指田单火牛阵破燕,义士句指田横五百义士殉节这两起发生在即墨的历史故事;③石林指即墨马山柱状节理石柱,化木指这里的硅化木地质奇观,都被列为国家级

自然保护区。

诗碑堤畔从头阅,半负江湖浪漫名。

沁园春·琅琊台

威峙天东,傲视沧溟,勒石纪功。
望人间仙境,蓬瀛琼岛,千龙啸海,万象浮空。姜尚封神,平分四季,祭地观天揽九重。琅邪赞,引齐公临驾,越主兴工^①。千秋帝业雄风。问今古,山川有几同。看秦皇遣使,求仙踏浪,汉宫警蹕,唤雨吞虹。绚烂诗文,名流雅士,星斗交辉耀昊穹。晓钟振,正朝阳初照,尽展新容。

注^①:此句意为,琅琊台得名之一说法是由姜子牙一句“琅邪”的赞美;齐桓公曾经登临;由越王勾践筑土始建。

邓世广(新疆·乌鲁木齐)

访温州谢灵运池上楼故址如园

名自高兮位自尊,如园山水净红尘。
秋风吟屐依然旧,春草鸣禽次第新。
一石敢云分一斗,三生失计误三身。
池前我始幡然悟,无病无灾弥可珍。
注:谢灵运尝曰:“天下才有一石,曹子建独占八斗,我得一斗,天下共分一斗。”后因讥讽朝政,被诬叛逆,弃市广州。

温州江心屿纪游

徐步前贤踵后行,赋闲已觉此身轻。
杯中云影三洲远,笔下烟津一棹横。
双塔巍峨迎曙色,孤鸿嘹唳带秋声。

许昭华(香港)

星岩十咏(录二)

广东肇庆七星岩:阆风、玉屏、石室、天柱、蟾蜍、仙掌及阿坡七座岩山排列状如北斗星,于九千余亩之湖面上,秀峰丽水相互映衬,绰约多姿。景区内史迹众多,石刻雕功,令人叹为观止,是为国家重点保护文物。

水月岩云

梦入星湖水月堤,悬岩峭壁宇天齐。
暮秋红紫湾边溲,但见池云绕岭西。

玉屏叠翠

一汪碧漾五龙亭,山影湖光七斗星。
翠叠岚清看毓秀,岩花犹玉壁如屏。

凌大鑫(辽宁·鞍山)

过五女山一线天

我爱初秋五女山,金风送爽叶翩翩。
铁梯更比人梯稳,石路无如世路艰。
路到窄时心莫窄,梯逢宽处眼尤宽。
今朝来去悠闲走,一线天中更爱天。

王雄军(江苏·吴江)

莺湖双莺亭拾韵

舟摇笑语荡瑶池,满眼睛光畅意时。

千里长空千里画，一亭小景一亭诗。

烟雨茫茫锁祝融，醉心绝顶近苍穹。
忽惊古刹光辉灿，疑是蓬莱幻境中。

翟致国(吉林·长春)

游东湖登屈子行吟阁

登临湖上阁，四望楚天宽。
青霭笼堤柳，苍波动远峦。
退身求醉易，就浊濯缨难。
千古崇雕在，凭瞻自正冠。

弘 愚(北京)

贵阳至兴仁途中

秋光渐老韵无穷，管领黔西南外风。
日暮人家何处是，乱分星火到山中。

兴仁东湖公园

翠色刷新宜纵眸，流云先我上层楼。
布依少女撑花伞，细雨潇潇湿了秋。

贵州兴仁农村看戏

风情别样笑翻天，趣在方言俚语间。
看戏原来乡下好，舞台背景用青山。

邵惠兰(北京)

夏登恒山

青山叠翠画图新，直上缆车看白云。
极目方知天宇阔，悠然岳顶放歌吟。

秋登祝融峰

刘文革(辽宁·铁岭)

谒清永陵

启运山横十二丘，传说风水甲神州。
烟岚峰渺陵前立，苏子河急槛外流。
龙气焉出老榆树，皇基岂赖小坟头！
青砖黄瓦斜阳里，哪管人间风雨稠！

颜 静(湖南·祁阳)

水乡春韵(录三)

镜水平溪青瓦墙，疏风晚照柳丝长。
乌篷一棹清涟起，湿了砧声越女妆。

旷野氤氲醉颍天，青牛慵倦傍桑田。
竹鞭甩起阳春曲，紫燕衔泥犄角前。

树杪炊烟淡碧空，铧犁恬憩玉田中。
悠然牛牯过溪去，隔岸桑荫卧牧童。

邱鹏飞(四川·绵阳)

南乡子·光雾山

晓日唤重山，欲踏香炉闹紫烟。
无限风光藏险处，山尖，松傲孤峰秋色鲜。
高处岂曰寒，把酒临风与友欢。
沟岸清凉楼外静，山川，枫叶红时映满天。



王跃农(甘肃·甘州)

甘州土塔

虽无铁骨向长天,阅尽沧桑六百年。
成败是非多少事,都随喧闹化云烟。

张允宾(山东·青州)

浣溪沙·弥水新姿

弥水新修景色奇,垂丝岸柳荡涟漪。
花丛莺鸟脆声啼。远处虹桥凌水卧,
浪轻波碧画船移。朦胧仙境日偏西。

傅祖民(浙江·丽水)

秋日登高

长空雁度报清秋,遣兴家山信步游。
远岫岚侵峰万点,平川烟笼蜃千楼。
听涛松径心胸畅,拈韵兰亭意境幽。
老向林泉甘寂寞,吟怀似水共江流。

章长斌(湖南·涟源)

龙山飞水崖景区(录二)

将军石

云海屯兵马,琼峰作玉鞍。
将军生与国,死亦守青山。

仙人石

天赐蓬莱降此山,引来远古客留连。

何人化作仙人石,行木听箫千万年。

刘县生(河北·故城)

秋游衡水湖诗五首(录一)

乘船

开船犁浪碧波间,几度琼花碎玉牵?
才过秋风拂苇地,便逢野鹤唳荷滩。
诗家雅句清幽境,舟子渔歌烂漫天。
最爱桥头杨柳岸,菊园一片酒楼前。

王君敏(江苏·连云港)

天柱山归来寄语登山诸君

及至巅峰眼界开,波涛浴日豁胸怀。
须知占尽风光后,一样低头山下来。

蔡圣波(浙江·瑞安)

登六和塔

岿然古塔镇江潮,拾级登临意气豪。
俯视云山烟树小,此身疑在九重霄。

许秉恒(湖南·浏阳)

山乡夕照

谁家长卷展苍茫,铃印鲜红是夕阳。
莫讶游人争赞美,大师摩诘绘山乡。

武立胜(北京)



秋日香山

雨霁淡云收，风平清谷幽。
霜嫌菊色浅，染赤满山秋。

过平遥古城

晋山汾水路迢迢，雨入金风落满坳。
一曲盲书听未罢，轻车已过古平遥。
注：“平遥盲书”俗称“瞎子说书”，为平遥特有曲艺种类之一。

中秋夜致友

独坐当垆酒半壶，清霜满纸乱涂书。
为君欲赠相思引，寄入秋风收到无？

李 震(辽宁·沈阳)

山海关纪游(录三)

入海石城

凌风入海踏龙头，吊古诗成意未休。
一片伤心因底事，几番烟雨又经秋。

澄海楼

秋日登临望海楼，云天万里觅瀛洲。
迟迟已忘身何处，自在涛间友白鸥。

孟姜女庙

真爱传奇久熟闻，远来凭吊孟姜坟。
哭痕石上分明在，情入高天聚雨云。

刘先森(北京)

谒浩然故里，次韵李白《赠孟浩然》

孟园栖鹿门，亘古悉相闻。
寻径羨芳草，登高仰楚云。
先贤在何处？来者拜斯君。
涧韵通天籁，惟余兰芷芬。

鹿门山怀古

松云禅卧水潺潺，僻径深深岭上攀。
野鹤高鸿咸集地，会当栖隐鹿门山。

孙顺林(浙江·杭州)

水调歌头·避暑地风光

才觉晨曦出，却见夕阳红。深山峡谷，翠竹青郁上苍穹。左右奇峰欲驾，南北清溪泻下，奏乐向江东。石蟹石鱼滞，苔滑润蛙慵。 烟霭汽，霞霓雾，每不同。日高云淡，知了声里袖生风。素月银河相射，惊电闪雷撒野，雾嶂影溟濛。云外禅源寺，暮鼓又晨钟。

李葆国(北京)

登鹳雀楼

势拓尧乡八十州，潼关东望傲平畴。
轩开条岭飞重障，槛砥长河镇激流。
古渡原绳九牛尾，小诗独占五言头。
山川欣入襟怀满，气贯中华第一楼。

王官峪司空草堂



堂依高岫案无尘,轩外池塘漾白云。
一枕南华溪影转,诗声每待瀑声分。

莫少澜(浙江·杭州)

湘湖即景

湘湖灌圃近农家,风拂虹堤竹影斜。
波面舟来天幕动,垂杨桥畔拍婚纱。

陈文光(浙江·杭州)

鹧鸪天·西湖之恋

潋滟西湖山色清,闻莺柳浪百花馨,
苏堤春晓红桃艳,秋月平湖皓月明。
山隐隐,水盈盈,琼楼翠树似仙城。
蝶蜂共舞春光媚,山影湖光竞艳莹。

李永堂(山西·曲沃)

游晋城白马寺森林公园

雾雨潇潇锁太行,秋光雁影画中藏。
恍如身处蓬莱境,不识凤台为故乡。

晋侯墓怀古

戎车马骨诉兴衰,争辩千年空费猜。
百里方圆封邑始,九州雄杰霸图开。
柔秦败楚挟威胜,弱主强卿酿祸灾。
唐晋发端多少事,曲村古墓隐莓苔。

黄政海(湖南·长沙)

渔都乔口组诗(录二)

团头湖

网罟烟波捕夕晖,喜萦蓑笠锦鳞肥。
绮霞万丈牵山月,何处清歌笛语飞。

鱼席

鲜活湖鱼跳菜锅,香喷绮席大盆罗。
盛名何愧渔都誉,北楚商机日日多。

陈其良(浙江·瑞安)

咏宁夏

塞南塞北沐东风,重绘蓝图策马中。
枸杞也知中国梦,欢呼擎起万枝红。

沁园春·诗画温州

白鹿吟风,卷我豪情,直上碧霄。
望落虹诗岛,蓬莱储秀,探骊瓯水,江海腾蛟。
双塔凌虚,孟楼遗韵,波影霞屏画境娇。
凭栏处,念“池塘春草”,激起诗潮。
邀来谢客鸣箫,恁高兴,平生宠辱消。
看贾商云集,熙熙攘攘;机房声震,暮暮朝朝。
五马驰街,九州圆梦。指顾河山尽舜尧。
风流甚,数温州模式,又树航标。

蔡圣栋(浙江·瑞安)

西湖杂咏(七首录三)

西湖羁旅几人知,心事茫茫岁尽时。

惟有孤山梅似昨，雪中碧蕊放新枝。

西子风情柳絮才，心花凭借笔端开。
白堤烟柳溶溶月，一叶孤舟入梦来。

新春步近惹乡思，何奈西湖羁旅时。
不是不归归不得，只缘冰雪压梅枝。

潘自珍(湖北·黄石)

磁湖早春

半黄杨柳正飞丝，霏霏春烟惹梦思。
草色遥看初泛绿，渔翁静钓早春诗。

胡鉴明(湖北·黄石)

西江月·黄州赤壁

铁板铜琶绝唱，千年两赋流芳。
诸侯霸业已沧桑，明月清风无恙。
放眼齐安风貌，古城已换新妆。虹桥
南北跨长江，绾结湘黔颖上。

王崇庆(湖北·武汉)

潜江章华台遗址

此地当年舞袖飘，胭脂红染水迢迢。
至今台畔千年柳，犹向西风哭细腰。

列车上观潜江

碧叶莲塘菡萏红，风吹金稻浪千重。
水乡一幅园林画，挂在辉煌夕照中。

毛谷风(广东·深圳)

袁崇焕纪念园巡礼

柳映湖光碧，花开榴火红。
蝉鸣鱼戏水，桂馥雁横空。
栩栩浮雕活，峨峨宝殿雄。
督师风范在，世代仰丰功。

雅畈弄堂

纵横交错似迷宫，北拐南行又转东。
误入孔明八卦阵，一时饱吃弄堂风。

翁启辉(浙江·乐清)

西湖

风梳西子散鬟丝，恍似杨妃出浴时。
六座桥生千顷玉，三条堤映一湖曦。
依依嫩柳流莺滑，灼灼夭桃过燕痴。
入眼春光开雅韵，神怡醉笔赋新诗。

方锡录(浙江·杭州)

观潮(两首)

天下奇观八月潮，奔腾一线卷云霄。
雷声动地拍岸过，忽又回头吞二桥。

总是年年潮有信，我来江岸践相迎。
看客已如山海立，人潮更比海潮惊。

(下转第 56 页)