



黄磊(安徽·阜阳)

桃花恋

花满枝头横又斜,溪前屋后绽无邪。
此桃应是刘郎种,不入京华富贵家。

夜月感怀

溶溶晓月透纱窗,风物依稀秋夜长。
莫问无名湖旧事,忆来应有桂花香。

秋日登西湖北塔

秋水含颦一棹湖,又登北塔半山芜。
寂寥红叶随流水,应有题诗戏白鲈。

方建飞(浙江·平湖)

忆秦娥

今宵月,长空辉洒寒如雪。寒如雪,
枯芦碧水,一湖清冽。斯人去
远音容别,凭栏对影心思叠。心思叠,

波光尽碎,万千明灭。

满庭芳

癸巳菊月,得湖州陈景超老师、周新风老师所赠《花草唱和集》,学填《满庭芳》聊表谢意!

枝乱花繁,茎浓叶茂,薄扉难锁馨香。静心开卷,蜂蝶自栖翔。遍识奇葩野草,娇容下、更解岐黄。莺声里、争荣竞秀,虚室溢春光。双双,来唱和,同循古调,各拟宫商。见韵稼诗畴,句列成行。羨煞凡夫俗子,徒留得、酒肉皮囊。凝眸处、绿茵红锦,风暖满庭芳。

陆修远(甘肃·武威)

书怀

浮生何寂寞,对月影成双。
乘兴千杯纵,摘文一笔扛。

秋声引佳句,花语醉吟窗。
世事虽歧路,诗心不肯降。

沁园春·癸巳十月初四听歌感吟

题:偶闻台湾歌手郑智化一曲老歌,词曰:“这世界有些人一无所有,有些人却得到太多。所以我最亲爱的朋友,请你珍惜你的拥有。”

今夜人间,见月初弦,见菊谢花。叹杯摇玉烛,娥眉尽染;笺萦心绪,幽思难遮。水样流年,梦般往事,幻做浮生一指沙。回首处、欲从容冷暖,淡漠繁华。多情难断烟霞,痴心痛、何曾减一些。愿鹤鸣三径,盟鸥雅趣;星邀数点,梦蝶生涯。漫说凄凉,休悲寂寞,且与闲愁共煮茶。于今后、任凄风苦雨,浪叠仙槎。

崔 颢(湖北·武汉)

题南京莫愁湖海棠花(三首)

约许东风应有涯,篱边水畔蕴芳华。
为君酌取三春露,翻作嫣然解语花。

花影湖光两绮靡,红云漫掩绿杨堤。
行吟浑忘来时路,一任熏风入梦溪。

万树香秣绝俗尘,熙熙俱是爱花人。
莫愁烟雨循前梦,染尽金陵第一春。

涂运桥(湖北·武汉)

夜至高友

高友月痕新,山深远俗尘。
鼓楼灯火里,相望是亲人。

访高友村

风雨桥头几古榕,耶歌一曲彩云笼。
桃源世界今何在,寻遍千山竟此中。

鹤冲天·与苦丁兄柳州共饮

鱼峰仰望,倒影青花漾。疑是柳侯来,奇文赏。但唤唐时酒,同把忧怀放。何须论幼长。知己千秋,直是死生相往。龙城月下,谁识回程方向。莫笑醉中人,狂歌唱。万象烟云袖卷,登高处、星犹亮。神仙都揖让。看我今朝,激起满江红浪。

邢 晖(广东·深圳)

少年游·相思

无眠长夜,相思千里,心绪正悠悠。依稀昨梦,离人泪眼,哽咽复凝眸。街边携手,花间欢笑,何日更同游。细数归期,重逢未远,明月莫如钩。

眼儿媚·难眠

清寒冬夜未眠时,心绪尽迟迟。半帘斜月,一笺诗稿,万缕情丝。常怜别后离人眼,惆怅更谁知? 昨宵浅梦,明朝远忆,今夜沉思。



张友福(云南·杨林)

误佳期

昨夜霜风袅袅，昨夜银盘皎皎。
喝些小酒醉朦胧，惹了荆妻恼。
歉语写成篇，慰解三更到。情诗一首
枕边吟，总算娇颜笑。

晚步湖边

片片云花自在飘，风移人影倚长桥。
殷勤最是堤边柳，牵着斜阳水上摇。

陈 坤(云南·景洪)

浣溪沙(二首)

烟雨一川一叶舟，同心湖上忆同游。
有鹅幽雅隐芳洲。山色参差谁渲染？
水光明暗桨分流。人如白鹭自闲悠。

爆竹声声枕上听，冲天焰火映边城。
年前早已计归程。两地相思亲友泪，
一樽难酌故乡情。幽怀不敢向人倾。

王建秋(浙江·乐清)

西江月·秋日闲居

荻苇半遮秋水，湖山一抹斜阳。
无端风蝶入回廊，几簇黄花新放。
独对闲书易倦，偶温清梦尤凉。湘帘

试卷暗闻香，惆怅疏窗长向。

题墨竹图

松雪高标與可腔，一竿瑟瑟到湘江。
移栽翠靄砚池后，日日清风过画窗。

得乡先哲吴鹭山先生《题雪洞》墨迹，
喜赋以记，并谨用先生原韵

频寄僧房避俗哗，清冷雁荡一诗家。
玄扃雪唱雨花和，逸笔蛇行点画斜。
鸾鹤尘凡藏羽翼，萍蓬身世对烟霞。
我何幸甚度鸿迹，日日摩挲展墨华。

陈文林(浙江·温州)

晨起有作

寻常烦琐不思量，留得豪情驻故乡。
纯效青莲凌碧水，静宜黄菊傲清霜。
为诗饱采千山翠，研墨闲充一笔芳。
回首平生虽碌碌，借他大块作文章。

张海燕(浙江·余姚)

步和求能先生癸巳自寿诗

误入红尘且一游，何妨白了少年头。
云霞冉冉蒸翰墨，烟水苍苍盟鹭鸥。
斗地斗天怜姓社，那年那月笑批修。
胸中海岳先生处，别有骊珠更豁眸。

河姆渡博物馆

先民智慧史难湮，一任沧桑几万年。
莫谓淳风留不住，桃源还许梦中迁。