



中华诗词文化学院成立 首届诗教骨干培训班开班

4月25日,由中华诗词学会与浙江经济职业技术学院共同创办的中华诗词文化学院正式成立。为期两天的首届诗教骨干培训班在该校举办。中华诗词学



会郑欣淼会长,教育部高等学校文化素质教育指导委员会主任杨叔子院士,浙江省教委教育工委副书记鲍学军副厅长,浙江省物产集团公司党委宋宏炯副书记,中华诗词学会钟振振副会长、杨逸明副会长,浙江省诗词与楹联学会祁茗田会长、祝瑜英副会长,教育部职业院校文化素质教育指

导委员会余东升副主任,浙江省教育厅体艺卫处李建章处长,浦江诗教创先领导小组顾问傅明夫老师等领导 and 来宾以及近90名培训班学员出席。浙江经济职业技术学院党委书记俞步松主持开班,陈丽能院长致欢迎辞,工作人员宣读了中华诗词文化学院组织机构及相关责任人名单。

中华诗词文化学院名誉院长郑欣淼会长在仪式上发表了重要讲话（见本期6页）。

名誉院长杨叔子院士在讲话中指出，开展诗教活动必先培训诗教骨干。人才大计，教育为本，教育大计，教师为本，诗教首先要有教师骨干。

宋宏炯副书记对学校十几年来的文化素质教育工作和诗教文化实践给予了充分肯定，希望学校不断将优秀传统文化和先进企业文化融入到和谐校园文化建设中来，缔造有灵魂的大学。

祁茗田会长、傅明夫老师分别在揭牌仪式上讲话（祁茗田讲话见本期第8页；傅明夫讲话将在下期刊登）。

中华诗词文化学院首届诗教骨干培训班主要对象为浙江中小学语文教师，诗教创先单位的骨干人员，以及爱好诗词的高校学生和社会各界人士。杨叔子院士、钟振振副会长、杨逸明副会长、祝瑜英副会长以及中华诗教促进中心副主任孔汝煌、《中华诗教》执行主编沈利斌等为学员进行了诗教文化业务面授。面授结束后，中华诗词文化学院将聘请省内外具有较高诗词文化造诣的诗人担任函授导师，为学员进行为期半年的诗词创作指导。

（沈利斌稿）

陈丽能（浙江·杭州）

绝句

播绿东风陌上香，八方诗友聚钱塘。
今朝犹幸赞新举，文化同传百代长。

（引自陈丽能欢迎辞）

孔汝煌（浙江·杭州）

中华诗词文化学院成立

暨首届诗教骨干讲习班开班感赋

草长莺飞四月天，子规声里送春妍。
天清地迥江湖白，柳老荷新雨露鲜。
黉府莘莘来后学，讲堂切切嘱齐肩。
核心价值诗心美，兴抚民魂国梦弦。

郭星明（浙江·杭州）

中华诗词文化学院成立有作

春到江南紫燕飞，桃红柳绿暖心扉。
诗花尤领群芳艳，开遍人间赋咏归。

段彪（浙江·杭州）

诗教文化感赋

诗书画印共馨香，蕴美含真兴味长。
平仄声中融血脉，淡浓象里识家乡。
耳闻目鉴藩篱径，心悟手追堂奥梁。
文化基因承始德，杏坛绿韵势汤汤。

吴容（浙江·杭州）

赴中华诗词文化学院培训

途中于地铁上口占

天河始信有仙槎，日未移时向下沙。
更有诗心疾如电，先于地铁到云涯。



郑欣淼会长讲话祝贺

中华诗词文化学院成立 暨首届诗教骨干培训班开班

尊敬的杨叔子院士,尊敬的浙江省教育厅、浙江省物产集团、浙江经济职业技术学院的各位领导,各位诗词界的同仁:大家好!

今天我和大家一样高兴,因为我们参与、见证的是一个新生的事物:中华诗词文化学院要正式诞生了。这是一件大事,是我们中华诗词事业发展的一件大事,一件新事,也是我们文化建设中的一件喜事。

中华诗词文化学院是由浙江经济职业技术学院和中华诗词学会合作创办的。说实话,我过去对浙江经济职业技术学院的了解并不多,我们学会副会长来考察后回去向学会报告,我也看了很多资料,这个学校78年办的,虽然时间不长,但是很有特点。浙江人办事很认真,我感觉浙江办事总体都能办好。特别是这个学院和中华诗词学会已经结缘十余年了,办了很多诗词方面的活动。在诗词的总结研究,包括诗教工作的开展方面,这个学院具有一定的影响。这一次我们两家合作办这个诗词文化学院,是经过充分讨论的。中华诗词学会也相当重视,我们觉得如果要做

这件事情,那么这将会是我们做的第一件没有经验的事。能将中华诗词文化学院选到这儿,也是我们对学校、对他们工作的肯定,并且相信我们合作的伙伴,一定会将中华诗词文化学院办好。

本来要出席这次活动的还有我们北京的几位副会长,但是因为他们有其它事,所以就只有我来了。我来以后就感觉到这个开幕仪式准备得很充分,而且首届诗教骨干培训班已经开始,实实在在地在开展工作了。我们大家刚才对这个阵容,对中华诗词文化学院的名誉院长、院长、执行院长,包括下面的学术委员会,都觉得非常好,里面的人选都是鼎鼎有名的,都是在诗词研究工作方面很有成就的。我感到很欣慰、很高兴的还有一点,今天还有一个活动,就是浙江经济职业技术学院要聘请杨叔子院士当名誉院长。杨先生的专业大家都清楚,而且他对诗歌、对诗教工作的贡献,我估计诗词界的人应该都是知道的,社会上也是广泛知道的,他还是我们中华诗词学会名誉会长、诗教委员会的主任。我记得前年,我们学会给杨叔子院士颁发了“中华诗教突出贡献奖”。现



祁茗田会长讲话指出

中华诗词文化学院的两大基本任务： 培训诗词创作骨干和诗教工作骨干

尊敬的郑欣淼会长

尊敬的浙江经济职业技术学院的各位领导
各位嘉宾、同志们、同学们：

经过认真的筹备,中华诗词文化学院今天正式成立了!这在全国不仅是第一个,而且是仅有的一个。这“仅有的一个”诞生在经济职业技术学院不是偶然的,它是该院长期重视校园文化,特别是重视诗教工作所取得的一个丰硕成果。我认为,学校对诗教工作的高度重视和长期实践,体现了一种高度的文化自觉和文化自信,他们创建诗词文化学院不仅是学校的一件大事,也是我们全省的一件大事,对于全国也是一件大事。因此,在对诗词文化学院成立表示祝贺的同时,也向“敢为天下先”、积极策划和筹备这个学院的各位领导和老师表示崇高的敬意!

当前,我国的传统诗词正在从复兴走向繁荣,而要真正走向繁荣,还有许多工作要做,特别是要解决两大问题:一是努力提高诗词创作水平。诗词的地位和价值归根结底是由其自身的水平决定的,而现在作品的数量虽多,质量普遍看来还不够高。因此,提高诗词创作质量应当置于我们学会的中心地位,就是说,我们必须用主要精力集中抓好培训。在这一方面,诗词文化学院将会大有用武之地。二是大力

抓好诗词普及工作,尽可能让更多的人了解诗词,接受诗词文化的熏陶与教化,这就是我们正在开展的诗教工作。我认为,诗教不仅是让诗词走向大众的重要途径,而且是利用传统文化重塑国魂、提高国民素质的一个重要手段。而要开展诗教,需要一批懂得诗词、热爱诗词事业的工作骨干,这些骨干也是需要培训的。在这一方面,诗词文化学院也将大有用武之地。

总之,当前诗词走向繁荣的两大任务,即培训诗词创作骨干与培训诗教工作骨干,都说明成立诗词文化学院不仅是时代的需要,而且任务是极其繁重的。当然,学院要完成这些任务,除了自身的努力,还有赖于党政有关部门及社会各界的支持。其中,专业诗词组织的支持,更是责无旁贷。中华诗词文化学院设在浙江,浙江不仅是最大的受益者,而且也负有特殊的责任,我们一定要像办好自己的事一样,帮助办好诗词文化学院的事。只要是学院需要我们做的事,一定积极配合,特别是在组织学员和提供师资方面,一定要充分发挥诗词组织优势。我们是两家,也是一家,一定要精诚合作,共同把学院办好。

最后,由衷祝愿中华诗词文化学院茁壮成长,尽快开花结果。

谢谢大家!

学习习近平总书记重要讲话 科学认识核心价值观与诗教文化的辩证关系

孔汝煌(浙江·杭州)

习近平总书记强调指出:要使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应,与现代社会相协调,以人们喜闻乐见、具有广泛参与性的方式推广开来。培育和弘扬核心价值观必须立足中华优秀传统文化。使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉(据在政治局第十二、第十三次集体学习时讲话)。诗教文化既是中华优秀传统文化的精华,又是人们喜闻乐见、具有广泛参与性的文化形式,必将为培育、弘扬社会主义核心价值观发挥重要作用,并从而创新、发展自身。

学校教育是培育、弘扬核心价值观和继承、创新中华优秀传统文化、推进诗教文化的主阵地。

培育、弘扬社会主义核心价值观要着力解决的是与改革开放新形势不相适应的种种精神高地滑坡、信仰目标异化、道德底线失守等国民思想、文化素质方面的问题。在校园,则将面对教育理念的工具理性与价值理性失衡所导致的应试教育挤压素质教育,功利主义削弱立德树人,“半个人”的教育仍在延续等严峻现实。在基础教育领域,著名教育家钱理群教授2002年从北大退休后,投身中学教育,试

图“改变人心”,但“纠缠”十年,却得到屡战屡败的结果,以致深感“一切不能为应试教育服务的教育根本无立足之地。”(据2012年9月13日《南方周末》曾鸣、袁幼林文章)应试教育提高学生应试能力,战果显赫。如2013年12月,经合组织公布了全球65个国家和地区2012年PISA测试结果,上海学生在阅读、数学、科学三个科目中均排名第一,赢得英国教育大臣前来取经(据钱江晚报2014年2月20日报导)。应试能力不能一概否定,但在我国的教育现实中,更应倾听如德国新闻电视台就此所作的评论,说中国是“在流水线上生产精英”。应试能力若以牺牲个性发展、抑制创新思维为代价并不是教育的成功。前不久,一位法国的教育心理学家给法国和上海的小学生先后出了同一个测试题:一艘船上有86头牛,34只羊,问这艘船的船长年纪有多大。有90%的法国小朋友在回答中提出异议,认为无法回答,甚至嘲笑老师糊涂。但上海却有80%的小学生认真做出了答案: $86-34=52$ 岁,只有10%的同学认为此题荒谬,无法解答。(据2014年第1期《环球观察》秋波文章)。此外,应试教育和半人



教育,弱化了我国学生的身体素质。在近几年世界男性平均身高排名中,韩、日、中三国比较,依次分别是1.74米、18位;1.707米、29位;1.697米、32位。调查显示:31%的小学、83%的初中从不组织课外体育锻炼。全国仅有21.95%的中小学、12.47%的高中能保证中央文件规定的“每天锻炼一小时”。大学生的身体素质20多年来,一直在下降,相比于1985年,肺活量下降了10%;大学女生800米跑、男生1000米跑成绩分别下降了10.3%和10.9%;“眼镜娃”比例高居世界前列。(据《中国新闻周刊》第9期报导)。教育价值观扭曲的应试教育戕害青少年综合素质可见一斑。

由于社会思潮、学校教育中主流价值观的偏失,传统人才观的负面因素影响不容忽视,使青少年的发展观、择业观变异,极大影响了职业教育的良性发展。大学生就业形势紧张与企业所需人才、尤其是技能人才严重不足的人才结构性矛盾突出。据人社部有关调查,我国技师和高级技师占全部技术工人仅不到4%的比例与发达国家同类比高达30%—40%相距甚远(据《光明日报》2014年2月22日关德贵文章)。大学生就业难的另一个重要原因是这个劳动群体的择业面过窄。中国就业者拥有大专以上学历的比重,2010年为10.1%,而美国2006年为40.1%。调查发现,中国大专以上学历者过度集中于金融、信息、教育卫生和公共管理,这几个行业中大学生的比重甚至高于美国。而直接生产性行业以及一般服务业中大学

生就业比重则远低于美国:在农业中分别为0.6%与24.6%;制造业,10.3%与30.0%;交通业,10.8%与27.1%;商、贸、餐、旅业:11%与28.6%(据《北京日报》2013年12月2日蔡昉文章)。异化的人才价值观是中国大学生就业结构严重失衡的重要原因,其对经济社会发展的制约是不言而喻的。

科研诚信是科学道德的中心话题,高校是学术不端的多发地。国家自然科学基金委员会主任杨卫忧虑地表示:目前,防止学术不端的“战争”正处于相持阶段。

当前社会似也处于道德风气的正、负能量的相持阶段。以社会主义核心价值观为引领,在精神文化领域主动出击,扶正祛邪,刻不容缓。要遵循习近平总书记的讲话精神,努力用中华民族创造的一切精神财富来以文育人,以文化人。中华诗词是蕴涵中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓的艺术瑰宝。两千多年的历史证明,诗教文化是中华民族凝魂聚气、强基固本的基础工程,是培育民族精英、志士仁人的精神摇篮,是中华优秀传统文化具有生生不息的生命力、感召力的活泉清源。当代诗教以其养心种德、启智毓灵、审美怡情、砥砺人格的成功实践继承、创新了诗教文化,适应了社会主义精神文明建设的需要。在当前,要充分运用诗教文化的艺术形式来大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神,形象展现中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值和时代 (下转第7页)